

1 SEMESTRE	Interacción Oral y Producción Escrita I HT:3 HP:2 C:8	Lingüística Aplicada y Lenguas como Objeto de Estudio HT:2 HP:0 C:4	Dimensión Fonética y Fonología de una L2 HT:2 HP:0 C:4	Didáctica de las Lenguas y Aprendizaje en Diversidad de Contextos HT:3 HP:0 C:6	Observación de Clase HT:2 HP:2 C:6	Dinámica de Grupos y Técnicas Teatrales HT:0 HP:4 C:4	Metodología y Ética del Trabajo Universitario HT:2 HP:0 C:4	
2 SEMESTRE	Comprensión Auditiva, Audiovisual y de Lectura I HT:3 HP:2 C:8	Dimensión Morfosintáctica de una L2 HT:2 HP:0 C:4	Procesos Psicolinguísticos y Adquisición de una L2 HT:4 HP:0 C:8	Didáctica de la Recepción Auditiva y Textual HT:3 HP:0 C:6	Observación, Planeación y Micro Enseñanza para la Recepción HT:2 HP:2 C:6	Enseñanza por Competencias y Enfoques Contemporáneos HT:2 HP:0 C:4	Aprendizaje de una Tercera Lengua I * HT:0 HP:4 C:4	Optativa de Elección HT:2 HP:2 C:6
3 SEMESTRE	Interacción Oral y Producción Escrita II HT:3 HP:2 C:8	Dimensión Semántica y Léxico de una L2 HT:2 HP:0 C:4	Didáctica de la Producción Escrita HT:3 HP:0 C:6	Estudio y Didáctica de las Relaciones Interculturales HT:4 HP:0 C:8	Planeación y Práctica de Clase I HT:2 HP:2 C:6	Didáctica de la Interacción Oral y de la Recepción Audiovisual HT:3 HP:0 C:6	Aprendizaje de una Tercera Lengua II * HT:0 HP:4 C:4	Optativa de Elección HT:2 HP:2 C:6
4 SEMESTRE	Comprensión Auditiva, Audiovisual y de Lectura II HT:3 HP:2 C:8	Dimensión Pragmática de una L2 HT:2 HP:0 C:4	Representaciones Sociales y Didáctica de una L2 HT:2 HP:0 C:4	Investigación Educativa HT:2 HP:2 C:6	Planeación y Práctica de Clase II HT:2 HP:2 C:6	Experiencia sobre el Aprendizaje de una Lengua en Línea HT:2 HP:2 C:6	Aprendizaje de una Tercera Lengua III * HT:0 HP:4 C:4	Optativa de Elección HT:2 HP:2 C:6
5 SEMESTRE	Interacción Oral y Producción Escrita III HT:3 HP:2 C:8	Análisis del Discurso Oral y Escrito HT:2 HP:0 C:4	Investigación-Acción HT:2 HP:2 C:6	Diseño de Materiales HT:0 HP:2 C:2	Planeación y Práctica de Clase III HT:2 HP:2 C:6	Didáctica de las Lenguas con Propósitos Académicos y Profesionales HT:3 HP:0 C:6	Aprendizaje de una Tercera Lengua IV * HT:0 HP:4 C:4	Optativa de Elección HT:2 HP:2 C:6
6 SEMESTRE	Comprensión Auditiva, Audiovisual y de Lectura III HT:3 HP:2 C:8	Lingüística Forense HT:2 HP:0 C:4	Lingüística Clínica HT:2 HP:0 C:4	Ética Profesional para el Docente de Lenguas HT:2 HP:0 C:4	Seminario de Investigación I HT:2 HP:2 C:6	Evaluación Educativa HT:4 HP:0 C:8	Aprendizaje de una Tercera Lengua V * HT:0 HP:4 C:4	
7 SEMESTRE	Educación Básica HT:2 HP:0 C:4	Ámbitos Académicos y Laborales e Ingeniería de la Formación HT:2 HP:2 C:6	Prácticas Discursivas: Áreas I y II ° HT:2 HP:1 C:5	Prácticas Discursivas: Áreas III y IV ° HT:2 HP:1 C:5	Seminario de Investigación II HT:2 HP:2 C:6	Obligatoria de Elección HT:1 HP:2 C:4	Obligatoria de Elección HT:1 HP:2 C:4	
8 SEMESTRE	Obligatoria de Elección HT:1 HP:2 C:4	Obligatoria de Elección HT:1 HP:2 C:4	Obligatoria de Elección HT:1 HP:2 C:4	Obligatoria de Elección HT:1 HP:2 C:4	Seminario de Investigación III HT:2 HP:2 C:6	Optativa de Elección HT:2 HP:2 C:6		

ETAPAS
BÁSICA
INTERMEDIA
DE PROFUNDIZACIÓN

SERIACIÓN OBLIGATORIA
→

Claves cromáticas para los Ejes de Formación	
Perfeccionamiento en Lengua de Estudio	Ciencias de Referencia
Didáctica de las Lenguas	Desarrollo Profesional

Pensum Académico	3216
Total de horas teóricas	1840
Total de horas prácticas	1376
Total de créditos	316
Total de asignaturas	59

ÁREAS DE PROFUNDIZACIÓN
Diseño y Evaluación de Materiales y Programas de Estudio
Docencia de Lenguas en Comunidades Virtuales
Diseño de Instrumentos de Evaluación

* Alemán Árabe Chino Coreano Francés Griego Moderno Hebreo Inglés Italiano Japonés Portugués Ruso Sueco

o Área I: Ciencias Físico Matemáticas e Ingenierías. Área II: Ciencias Químico-Biológicas y de la Salud. oo Área III: Humanidades y Artes. Área IV: Ciencias Sociales.
